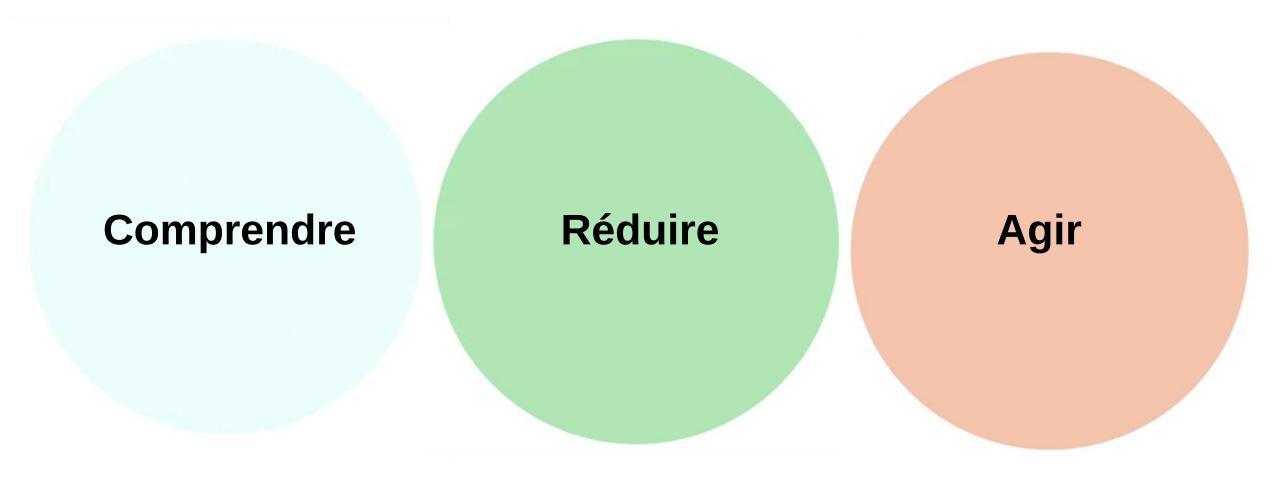
## Atelier 11 **Fresque du numérique responsable**





## Comprendre

La technique d'animation de la fresque consiste à construire collectivement les liens de cause à effet. Cela nous a permis de visualiser les connexions entre les usages du numérique et leurs impacts environnementaux et sociétaux, en passant par la fabrication du matériel. En effet, le numérique est matériel, comme ce smartphone que je tiens dans ma main, qui contient une cinquantaine de métaux, parmi lesquels des éléments rares dont l'extraction est énergétiquement coûteuse et destructrice pour l'environnement.

Après cette première partie de l'atelier, où nous avons exploré les problèmes en profondeur, nous avons ensuite recherché des solutions.



## Réduire

Les solutions qui nous ont semblé les plus faciles à mettre en place reposent sur un engagement individuel. Nous nous sommes demandés comment nous pourrions réduire notre empreinte numérique au quotidien, ce qui correspond en fait à la sobriété numérique. Tout d'abord, il s'agit de diminuer notre consommation de vidéos en ligne — désolé pour vos marathons de séries — mais aussi, et surtout, d'allonger la durée de vie de nos équipements et donc, finalement, de réduire le nombre d'appareils que nous utilisons. Il nous appartient, en définitive, de ne pas nous laisser séduire par les sirènes de la nouveauté.



## **Agir**

Et enfin, ce qui nous a semblé le plus important et le plus efficace est d'agir collectivement : en sensibilisant et en formant sur les bonnes pratiques et les impacts du numérique, mais aussi en mutualisant les ressources et en faisant des choix collectifs.

Nous avons vu que la loi REEN a permis d'impulser au sein des collectivités une stratégie numérique responsable. Les lois permettent d'agir à grande échelle.

À propos de lois, je crois savoir qu'il se passe quelque chose d'important ce weekend. Il ne me reste donc plus qu'un mot : votez !